**УЧЕБНЫЙ ПЛАН Изобильненской ДХШ**

**по реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»** (нормативный срок обучения – 5 лет с дополнительным годом обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредмет.областей, разделов  и учебных предметов |   Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и  разделов |  Максимальная учебная нагрузка |  Самостоятельная  работа |  Аудиторные занятия ( в часах) | Промежуточная аттестация (по  полугодиям) |  Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах |  Групповые занятия |  Мелкогрупповые занятия |  Индивидуальные занятия |  Зачеты, контрольные  уроки |  Экзамены |  1-й класс |  2-й класс |  3-й класс |  4-й класс |  5-й класс | 6-й класс |
| Кол-во недель аудиторных занятий |
|  33 |  33 |  33 |  33 |  33 | 33 |
|  1 |  2 |  3 |  4 |  5 |  6 |  7 |  8 |  9 |  10 |  11 |  12 |  13 |  14 | 15 |
|  | **Структура и объем ОП****Обязательная часть** | **4225-****5280,5****4225** | **1996,5-****2524,5****1996,5** |  **2228 - 2756** **2228** |   |  |  Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Художественное****творчество** | **3560,5** | **1782** | **1683** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.02 | Рисунок |  1088 | 528 |  | 660 |  | 2,4,6,10 |  8,10 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| ПО.01.УП.01 | Живопись |  1122 | 528 |  | 594 |  |  1- 9 |  2-8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03 | Композиция станковая |  1122 | 693 |  | 429 |  |  1- 9 |  2-8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| **ПО.02.** | **История искусств** |  **544,5** | **247,5** |  **297** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Беседы об искусстве |  66 | 16,5 | 49,5 |  |  |  1,2 |  | 1,5 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02 | История изобразител. искусства |  478,5 | 231 |  | 247,5 |  |  4, 6, 8 |  |  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
|  Аудиторная нагрузка по двум предметным областям |  |  |  1980 |  |  | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 | 9,5 |
|  Максимальная нагрузка по двум  предметным областям | **3976,5** | 1996,5 |  1980 |  |  | 17 | 18 | 20 | 22 | 23 | 20,5 |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия** | **140** |  |  | 140 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 140 |  |  | 140 |  |  4-10 |  |  | х | х | х | х | х |
|  Аудиторная нагрузка по трем предметным областям |  |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Максимальная нагрузка по трем  предметным областям | 4116,5 | 1996,5 |  2120 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Всего количество контрольных уроков,  зачетов, экзаменов: |  |  |  |  22 |  9 |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.05В. 02В. 01. | РисунокКомпозиция станковая Композиция декоративно-прикладная | 13266330 | 6633165 |  | 6633165 |  |   |   | 1 | 1 | 11 | 1 | 1 | 11 |
| В. 04. | Компьютерная графика | 264 | 132 |  | 132 |  |   |   | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - |
| В. 03. | Скульптура  | 264 | 132 |  | 132 |  |   |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - |
|  Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части |  |  |  |  |  |  |  | 12,5 | 12,5 | 13,5 | 13,5 | 12,5 | 12,5 |
|  Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части |  |  |  |  |  |  |  | 21 | 22 | 26 | 26 | 25 | 25 |
|  Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: |  |  |  |  |  |  27 |  9 |  |  |  |  |  |  |
| **К.04.00.** | **Консультации** |  108 |  |  |  108 |  |  |  |  Годовая нагрузка в часах |
| К.04.01. | Рисунок |  24 |  |  |  24 |  |  |  |  4 |  4 |  4 |  4 |  4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись |  |  |  |  24 |  |  |  |  4 |  4 |  4 |  4 |  4 | 4 |
| К.04.03. | Композиция станковая |  |  |  |  48 |  |  |  |  8 |  8 |  8 |  8 |  8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве |  |  |  |  2 |  |  |  |  2 |  |  |  |  |  |
| К.04.05. | История изобразительного искусства |  |  |  |  10 |  |  |  |  |  2 |  2 |  2 |  2 | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПА.05.01. | Промежуточная(экзаменационная) |  4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  - |  |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация |  2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  2 |  |
| ИА.05.02.01 | Композиция станковая | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.05.02.02 | История изобразител. искусства | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Резерв учебного времени** | 5 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |